

Kunsti- ja tööõpetus

(ainekava)

1. klass

Õppe ja kasvatuseesmärgid

1. klassi kunsti- ja tööõpetusega taotletakse, et õpilane
 - õpib tundma ja kasutama kunstikeelt
 - arendab oma vaatlusoskust
 - arendab oma kompimismeelt
 - arendab loovust ja fantaasiat
 - õpib vaatama ja hindama kunstiteoseid, kujundab oma kunstimaitse
 - kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid
 - tunneb rõõmu mängulisest ja loovast tegutsemisest
 - oskab erinevaid materjale omavahel sobitada
 - paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni

Õppesisu

- Kujutamise- ja vormiõpetus

Inimese kujutamine: täisfiguur/ portree eestvaates

Eluslooduse kujutamine (loomad, linnud, putukad, taimed, seened)

Eluta looduse (kivid, vesi jne) ja tehisevormide (ehitised, sõidukid jne) kujutamine

Tutvumine geomeetriliste põhivormidega seoses igapäevaesemetega (ruumiliselt voolumisel ja meisterdamisel ning tasapinnaliselt joonistamisel)

- Värvi-, perspektiivi- ja kompositsiooniõpetus

Põhivärvid (kollane, punane, sinine) ja nende segamisel saadavad värvid (oranž, roheline, violett)

Helestamine ja tumestamine ning soojad ja külmad toonid. Meeleolu väljendamine värvidega

Rütm. Suuruse vähenemine kauguses

Pildi pinna organiseerimine (kujutatava suuruse ja paberiformaadi erinevad suhted). Pea- ja kõrvalelemendid ning taust. Pildi üksikosade tasakaal

- Disain ja kiri

Meisterdamine, lähtudes otstarbest, materjalist, tehnoloogiast ja iluõistest (mänguasjad, liiklusvahendid, lelut)

Kujundamine (ruumikaunistused, tarbeesemed, raamatu esikaas)

Rütmiharjutused ja mängud kirjaelementidega (rahvakunst)

- Tehnika ja materjal. Vorm. Meisterdused. Trükkimine

Voolimine plastiliinist/ plastliivast/ savist

Meisterdamine/ konstrueerimine loodus- ja tehismaterjalist (kipsside, looduslik materjal, pakendid, plastid, traat, papp, riie, lõng, vatiin jne).

Voltimine: lehvik, linnud, taimed jne

Rebimine, lõikamine: inimesed, taimed, loomad, linnud jne

Õmblemine: kannata nõöbid, eelpiste

Lõnga- ja villatööd: kontuurjoone katmine, villatäide, märgviltimine

Lõikamine, liimimine, šabloonide kasutamine

Kiletrükk, pintsli trükk, vatitikutrükk, näputrükk, käetrükk, lehetrükk, papitrükk

- Maal. Joonistamine

Kattevärvidega (guaššidega) maalimine

Pinna katmine tindiga

Pinna katmine õli- või kriitpastellidega

Töö värvi- ja viltpliiatsitega

Kollaaž värvipaberist ja makulatuurist, seemnetest

Frotaaz värvipliiatsitega, rasvakriitidega

Mosaiik

Laastupilt/ naelapilt

- Vestlused kunstist, reaalsest kunstikeskkonnast, meediast. Uurimine

Kunst ümbritsevas keskkonnas, teatrikunst

Ümbritsevas keskkonnas leiduvad arhitektuurid, skulptuurid

Kunsti- ja kultuurielamustest jutustamine kaaslastele, eelistuste põhjendamine

Kaasõpilaste tööde analüüs, tolerantne suhtumine teiste loomingusse

Multifilmide vaatamine, analüüs ja vestlus. Lemmikfilmi vms kirjeldamine

Illustratsioonide vaatamine, analüüs ja vestlus

Inspiratsiooni leidmine kunstiteostest oma töö jaoks

Rahvakunst

- Töökultuur, tööhoiak

Kaasõpilaste aitamine

Ühistöös oma osa eest vastutuse võtmine

Vastutus viia alustatu lõpule

Materjalide säästlik kasutamine

Taaskasutusmaterjalide kogumine

Kombekas käitumine

Loomingulisuse austamine

Töövahendite hooldamine

Ohutute töövõtete kasutamine

Töökoha korrashoid

Õpitulemused

1.klassi õpilane oskab

- julgeb väljendada oma mõtteid, kirjeldada pildil toimuvat, kasutada fantaasiat
- kujutab elus ja eluta loodust temale omasel viisil, toob esile objektide, esemete iseloomulikke tunnuseid
- segada värve, helestada ja tumestada värve õpetaja juhendamisel
- oskab pildi pinda organiseerida, arvestades paberi suurust
- maalida kattevärvidega
- meisterdada jäätmaterjalist, looduslikust materjalist
- õmmelda nõöpi, teha eelpistet
- rebida, lõigata, voltida vajalikku kujundit
- lõigata kontuuri järgi
- voolida lihtsamaid vorme
- sooritada erinevaid trükitehnikaid
- korras hoida oma töövahendid ja töökoha
- säästlikult kasutada materjale ja töövahendeid
- kasutada ohutuid töövõtteid
- kasutada tehnoloogiliselt värvi- ja viltpliiatseid, pintslit, pastelle õigesti

Õppetegevus. Meetodid

Õppetegevust kavandades ja korraldades:

- peetakse silmas õppekava alusväärtusi, üldpädevusi, õppeaine eesmärgi ja õpitulemusi ning toetatakse lõimingu teiste õppeainete ja läbivate teemadega
- jälgitakse, et õpilase õpikoormus on mõõdukas
- võimaldatakse õppida üksi ja koos teistega (iseseisvad, paaris- ja rühmatööd), et

toetada õpilaste kujunemist aktiivseteks ning iseseisvateks õppijateks

- laiendatakse õpikeskkonda: looduskeskkond, ettevõtted ja asutused
- pearõhk loovusel ja käelisel tegevusel
- jälgitakse, et õppimine on vaheldusrikas (võimaldatakse läbida erinevaid tööliike ja teemasid, katsetatakse erinevate materjalidega)
- tööülesannete valikul seatakse eesmärk arendada laste vaimseid ja füüsilisi võimeid: motoorikat, tähelepanu, silmamõõtu, ruumitaju, kujutlusvõimet jne

Meetodid ja tegevused tunnis:

vestlemine kuuldu, loetu ja nähtu põhjal

improviseerimine, jutustamine

paaristöö, rühmatöö

kirjeldamine

kavandamine

mõõtmise, rebimine

võltime, lõikamine

õmblemine, punumine

kaunistamine, värvimine

viimistlemine

Füüsiline õpikeskkond

Klassitahvel

Internetiühenduse kasutamine

Projektori kasutamine

Lõikamisvahendid

Mõõtmisvahendid

Meisterdusvahendid

Maalimisvahendid

Erineva suurusega (A4,A3) valged paberid, värvilised paberid, kartong, krepp-paber, papp, lainepapp, makulatuur, erineva suurusega pintslid, õlipastellid, kriitpastellid, pliiatsid, guaššvärvid, vesivärvid, veetops, palett, erinevad tekstiilmaterjalid, nahk, niidid, nõelad, lõngad, plastiliin, plastliiv, savi, liim, käärid, jäätmaterjal

Lõiming

Eesti keel - laste kõne, sõnavara, fantaasia arendamine; töö detailpiltidega: pildil oleva vaatlemine, kirjeldamine, meeleolude kirjeldamine, tegevuse kirjeldamine; tööliikide ja tehnikate nimetamine õigete nimedega, mõistete lahti seletamine ja õigekiri

Matem- matemaatiliste oskuste ja teadmiste rakendamine (kohamäärsõnad, ühikute nimetused, lühendid, mõõtmisülesanded, diagrammid), tasapind, ruumilisus, tasapinnaliste geomeetriliste kujundite kasutamine

Loodusõpetus- koduümbruse enamlevinud taimed/loomad, aastaajalised muutused looduses, rahvakunst, tarbekunst, tähtpäevad

Muusikaõpetus – temaatilised laulud

Hindamine

Õpitulemuste hindamisel 1. klassis kasutatakse kujundavat hindamist.

Kujundav hindamine annab infot õpilase üldise suhtumise kohta ülesannetesse, annab infot leidlikkuse ja innukuse kohta. Kujundav hindamine on mitterumbriline, on sõnaline hinnang.

Õppetunni või muu õppetegevuse ajal antakse õpilasele tagasisidet aine ja ainevaldkonna teadmiste ja oskuste ning õpilase hoiakute ja väärtuste kohta.

Koostöös kaaslaste ja õpetajaga saab õpilane seatud eesmärkide ja õpitulemuste põhjal täiendavat, julgustavat ning konstruktiivset tagasisidet oma tugevuste ja nõrkuste kohta.

Kunsti- ja tööõpetuse tööde puhul ei hinnata mitte ainult töö tulemust, vaid ka omaalgatuslikku, loovat protsessi; võetakse arvesse õpilase arengut, püüdlikkust, töökultuuri ja abivalmidust teiste õpilaste vastu

Kokkuvõtva kujundava hindamise korral võrreldakse õpilase arengut õppekavas toodud oodatavate tulemustega

Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse, mis hindamisvahendeid kasutatakse ning mis on hindamise kriteeriumid

Kasutatav õppematerjal ja õppevahendid

- Saarsoo, G-A. Kevadised meisterdused. Avita
- Saarsoo, G-A. Meistrimehed oleme 1.-3. osa
- Watt, F. Laste kunstiraamat.
- Kivirähk, T. Käsitöötuba kunsti-ja tööõpetus Koolibri 1.-3. osa
- Gabriel Martin Roig. Kunstilugu lastele (2008).

Õppeaine ajaline maht on 3 tundi nädalas, 105 tundi aastas